





Mode d'emploi

Retournez le bulletin d'inscription ci-joint à votre correspondant Slv ou à la Cmcas, avec **un chèque par spectacle (3 spectacles réservés = 3 chèques)** à l'ordre de la **Cmcas Marseille.**

L'attribution des places vous sera confirmée par mail (n'oubliez pas de l'indiquer). Ces places sont à retirer **une demi-heure** avant le début du spectacle, à l'accueil de la salle.

En cas d'empêchement, merci de nous informer le plus vite possible, **une semaine au moins** avant la date du spectacle.

Retrouvez toutes les infos et l'actualité du Passeport culturel sur notre site :
www.cmcasmarseille.fr

Madame, Monsieur, Cher(e) Collègue,

La Commission Contenu des Activités de la CMCAS Marseille a le plaisir de vous présenter le nouveau programme du Passeport Culturel Hiver 2016. Comme vous pourrez le voir, la grille de tarification a été retravaillée afin de mieux répartir les sommes investies et ainsi vous proposer d'avantage de places pour les spectacles.

Humour, théâtre musical, concerts, pièces de théâtre, cirque, spectacles pour les enfants… Une programmation variée pour toutes les générations et tous les goûts.

D'Istres à Manosque, de Marseille à Velaux, de Miramas à Vinon-sur-Verdon, vous trouverez certainement votre bonheur.

Nous vous souhaitons de belles découvertes culturelles.

Alain FANGUIN
Président de la Commission
Contenu des Activités

Jean-Louis ALLO
Président de la
Cmcas Marseille

Tarifs 2016

NOUVEAU

Votre participation est désormais calculée sur le prix public des spectacles et sur les coefficients sociaux suivants :

- Coefficient < 21 809
- Coefficient > 21809
- Coefficient non renseigné.

Enfants entre 0 et 26 ans : 50% tarif OD

- Le tarif invité correspond au prix public des spectacles.

Passeport Culturel
23 Avenue de Corinthe
13006 MARSEILLE
Tél : **04 91 17 54 54**
Fax : **04 91 17 54 99**
Mail : contact@cmcasmarseille.fr

Théâtre de l'Olivier - Istres

Mardi 12 janvier à 20h30

THÉÂTRE

LES CAVALIERS



Le jeune cavalier Ouroz participe au tournoi le plus important d'Afghanistan où tous les coups sont permis. Sur le point de gagner, il tombe de son cheval et se brise la jambe. Cette adaptation du chef-d'œuvre de Joseph Kessel est magnifiquement servie par la performance très physique des comédiens et par la présence de Khalid K, formidable chanteur-vocaliste-musicien- bruiteur.

Moulin St André – Vinon/Verdon

Mardi 19 janvier à 21h00

HUMOUR

JIBE FAIT DU BRUIT



Attention phénomène ! L'homme aux mille bruitages revient avec un nouveau spectacle. Mélange de one-man show et de stand-up, Jibé nous embarque dans un univers cartoonesque, délirant et populaire. Ces bruitages nous plongent directement au coeur des thèmes et des situations, passant tour à tour d'une voiture sur l'autoroute, à l'intérieur d'un « drakkar viking » ou au coeur de la jungle tropicale

THÉÂTRE

Les Salins - Martigues

Vendredi 22 janvier à 20h30

NOBODY



Nobody est une performance : immergés dans un dispositif cinématographique, nous assistons à la projection du film et à sa fabrication. Le Collectif MxM ajoute au cinéma le présent du théâtre, créant la poésie d'une image unique. Cyril Teste recompose l'oeuvre politique de Falk Richter et écrit un scenario inédit sur les dérives managériales et la déshumanisation au travail.

Le Toursky - Marseille

Vendredi 15 janvier à 21h00

THÉÂTRE

MONSIEUR CHASSE



Duchotel a pour maîtresse la femme de son ami Cassagne et, pour tromper tranquillement sa propre épouse, il invente des parties de chasse. Léontine, ladite épouse, est courtisée par Moricet, le meilleur ami de son mari, S'ajoutent à ce joli quintette mal accordé un neveu volage, un redresseur de torts embrouillé et une comtesse déchue. Il en faut du talent pour parvenir à rendre crédibles ces mensonges : ça tombe bien, les sept acteurs n'en manquent pas.

Le Toursky - Marseille

Vendredi 22 janvier à 21h00

DANSE

ARMSTRONG JAZZ BALLET



Restée fidèle à la danse modern jazz telle qu'elle a été incarnée au milieu du XXe siècle, Géraldine Armstrong est l'une des artistes les plus engagées dans cette discipline et parmi les meilleures. Elle exalte les corps au fil du blues, du swing et du gospel, selon les vibrations et la sensualité irradiante de sa troupe. Cris de joie, de souffrance, la compagnie Black Source Dance Theater danse tous les combats, mais aussi la mémoire du peuple noir américain.

THÉÂTRE

Théâtre Jean Le Bleu - Manosque

Vendredi 29 janvier à 21h00

ROMÉO ET JULIETTE



Mélangeant tous les arts du spectacle, cette création collective mise en scène par François Ha Van est idéale pour rencontrer un des chefs-d'oeuvre de Shakespeare, totalement respectueuse du texte et dans une version modernisée et emplie de trouvailles ingénieuses, loin de tout académisme.

SOUS CHAPITEAU – PORT-ST- LOUIS

Samedi 30 janvier à 17h00

DANSE ET CIRQUE

AHORA O NUNCA



Des numéros de fils, de vélo acrobatique, de parapluie aérien, de magie et d'animaux sont au menu de ce spectacle, mi cirque, mi cabaret, dont l'ingrédient principal est l'humour. A consommer en famille et sans modération.

Le Merlan – Marseille

Mercredi 3 février à 19h00

DANSE

ASPHALTE



Un tourbillon d'énergie, de lumières de couleurs, cinq silhouettes urbaines nous entraînent dans un scénario course-poursuite. Un voyage visuel et futuriste aux frontières du Hip-Hop et de la danse contemporaine qui interroge l'impact de l'environnement sur le corps.

Le Toursky – Marseille

Mardi 23 février à 21h00

CONCERT JAZZ

TIMEPIECES

Timepieces, c'est la toute dernière œuvre de Kyle Eastwood. Il est le fils de Clint. Il a deux amours : son pays et Paris, où il vit depuis dix ans. Cinéma et musique sont les deux murs porteurs de sa vie, le ciment de sa relation avec son père. Il a signé les bandes originales de *Mystic River*, *Million Dollar Baby*, *Gran Torino* ou *Invictus*. Pour le plus grand plaisir de son père, fan de jazz, et pour le nôtre également, Kyle Eastwood s'est très tôt orienté vers une carrière de musicien, développant ses aptitudes à la basse et à la contrebasse au fil d'albums variés entre jazz hard bop fiévreux et pop FM.



Timepieces, est un parfait reflet de son parcours artistique. Pulsation impeccable, reprises choisies, élégance mélodique et groove soutenu : embarquez au cœur du jazz d'aujourd'hui et de l'univers métissé d'Eastwood.

La Criée – Marseille

Samedi 30 janvier à 16h00

SPECTACLE

L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN



Le vent ! Phia Ménard insuffle la vie en sculptant le vent. D'une nuée de sacs plastique colorés, elle fait un époustouflant ballet. Léger comme l'air, doux comme une brise. Une échappée dans le monde aérien, une invitation à la rêverie pour les petits et les grands.

Le Sémaphore – Port-de-Bouc

Vendredi 19 février à 14h30

THÉÂTRE MARIONNETTES

COMMENT MOI JE



Une naissance va tout chambouler. Une bouille à la ET l'extraterrestre, avec des yeux malicieux et une langue bien pendue qui dit, qui ose, qui questionne et s'offusque, qui râle et se plaint, comme tout enfant. Un petit bout qui va à la découverte de la vie, trace son chemin initiatique grâce à une rencontre avec Jean-Pierre, le philosophe..

Théâtre Jean-Le-Bleu - Manosque

Vendredi 26 février à 21h00

LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ

COMÉDIE



Elle est bibliothécaire et ne mange que bio. Il est agriculteur et n'imagine pas que l'on puisse lire "de son plein gré". L'apparence du mec de la tombe d'à côté agace la jeune femme autant que la tombe avec sa stèle "tape-à-l'œil". Rien, *a priori,* ne les rapproche et pourtant….

La Criée - Marseille

Samedi 5 mars à 20h00

DANSE

LIGHT BIRD



Luc Petton est un homme qui murmure à l'oreille des oiseaux. Sa nouvelle création associe danseurs et grues de Mandchourie pour un spectacle unique : un ailleurs chorégraphique aux envolées poétiques. Animalité et humanité se rejoignent pour célébrer, dans un même mouvement, la grâce de l'instant présent. Rare !.

Théâtre de Fos – Fos-sur-Mer

Samedi 12 mars à 20h30

THÉÂTRE MASQUE & CLOWN

INFINITA



INFINITA est une pièce où quatre comédiens masqués jouent dix personnages et dont le rôle principal est tenu par la vie elle-même.
Entre rires et larmes, Familie Flöz déroule le fil conducteur des premiers aux derniers instants de la vie, entre jeunesse et grand âge, garderie et maison de retraite.



Le travail singulier de ce collectif autour de la fusion du masque et de l'acteur sollicite l'imagination du spectateur. Une pièce où la gestuelle et l'art du masque remplacent la parole et donnent du contenu aux personnages créés. La musique envoûtante se mêle aux ombres chinoises pour nous offrir au fil de nombreux tableaux un spectacle inclassable, d'une incroyable poésie.

Espace de l'Huveaune – La Penne/Huveaune

Vendredi 4 mars à 20h32

CONCERT

JUAN CARMONA QUARTET



Dans son nouveau spectacle, Juan Carmona puise dans ses racines andalouses la tradition flamenca pour la conjuguer à la richesse harmonique du jazz. Il fait indéniablement parti des guitaristes les plus créatifs..

Espace Nova - Velaux

Vendredi 11 mars à 19h30

MUSIQUE

MAGIC PIANO & THE CHOPIN SHORTS



À bord d'un piano volant magique, découvrez l'histoire émouvante de la jeune Anna et de son cousin Chip-Chip, qui se lancent dans un fabuleux voyage aux quatre coins de l'Europe, de Paris à Londres et même jusqu'à Varsovie. Une merveilleuse occasion pour découvrir la musique de Chopin dans un cadre unique et original.
Avec **Gabriel Alexandru Teclu** au piano.

Moulin St André – Vinon-sur-Verdon

Mardi 15 mars à 21h00

HUMOUR

ANTHONY JOUBERT

Anthony Joubert est un grand enfant qui s'amuse sur scène pour décrire la vie telle qu'il la voit. Cette scène, c'est son terrain de jeu, son Disney World à lui. Son spectacle ressemble à sa chambre, un « Grand Bordel » organisé.

Touchant, tout simplement drôle, il vous séduira !



Espace Nova - Velaux

Samedi 19 mars à 20h30

THEATRE HUMOUR

GASPARD PROUST

Il est arrivé, celui que nous n'attendions plus ! Enfant terrible au nom anachronique, véritable ovni du one-man-show, **Gaspard Proust** ose absolument tout et ne fait rien comme les autres.



L'humour noir, très noir, est son royaume désenchanté et il le manie à la pointe de sa plume épurée, sans peur ni retenue.
Il est libre et nous le fait savoir… Insolent, grinçant et original, c'est l'humoriste à ne plus quitter !

Théâtre de l'Olivier – Istres

Mardi 29 mars à 20h30

CONCERT

YAEL NAIM



Lumineuse, nourrie de blues, jazz et folk, Yael Naim ravit les amateurs de chansons pop mélodieuses, de textes vibrants de sincérité.
La chanteuse franco-israélienne révélée par New Soul en 2008, année de sa Victoire de la musique, part en tournée avec son nouvel album Older composé avec son compagnon de vie et de studio, le percussionniste David Donatien.



On pourra découvrir ses chansons écrites en anglais et en hébreu, sa langue maternelle. Fidèle au piano et à la guitare électrique, Yael Naim s'est entourée de trois choristes et de cuivres, puisant dans le registre sacré du gospel pour un moment de partage musical exaltant..

Du 2 mars au 26 mars 2016

BIENNALE DES ECRITURES DU RÉEL

THÉÂTRE DE LA CITÉ



•*Voir le monde avec les yeux des autres,*

•Théâtre, littérature, cinéma, expositions, conférences à Marseille et dans différentes villes de la région,

•Les dates et la programmation

•très prochainement sur [**107web**]



NOM* : Prénom : Slv :

Téléphone : E-Mail* : NIA :

Nom, prénom et date de naissance des participants :

** Obligatoire*

Bulletin d'inscription

HIVER 2016

12/01/16 L'Olivier/Istres

LES CAVALIERS			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	13 €	-	

19/01/16 Moulin St André/Vinon

JIBE FAIT DU BRUIT			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	15 €	-	

22/01/16 Salins/Martigues

NOBODY			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	16 €	-	

22/01/16 Toursky/Marseille

ARMSTRONG JAZZ BALLET			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	28 €	-	

15/01 Toursky/Marseille

MONSIEUR CHASSE			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	28 €	-	

Coût du spectacle	Coeff<21809	Coeff.>21809	Coeff.non renseigné
<10 €	4 €	6 €	7 €
De 10 à 15 €	5 €	8 €	9 €
> 15 €	8 €	13 €	15 €
Enfants de 0 à 26 ans	50 % prix OD	50 % Prix OD	50 % Prix OD

29/01/16 Jean Le Bleu/Manosque

ROMEO ET JULIETTE			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	16 €	-	

A retourner avec votre règlement **(1 chèque par spectacle)** à : Cmcas Marseille ● Passeport Culturel ● 23 Avenue de Corinthe ● 13006 Marseille



NOM* : **Prénom :** Slv :

Téléphone : E-Mail* : NIA :

Nom, prénom et date de naissance des participants :

** Obligatoire*

Bulletin d'inscription

HIVER 2016

30/01/16 — Chapiteau/Port St Louis

AHORA O NUNCA			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	4 €		
> 21809	6 €		
Coef non renseigné	7 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	9 €	-	

03/02/16 — Le Merlan/ Marseille

ASPHALTE			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	13 €	-	

19/02/16 — Sémaphore/Port de Bouc

M

COMMENT MOI JE			
Coef.	Tarif	Nb placesl	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	10 €	-	

23/02/16 — Toursky/Marseille

TIMEPIECES			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	28 €	-	

26/02/16 — Jean Le Bleu/Manosque

LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	13 €	-	

30/01/16 — La Criée/Marseille

L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	11 €	-	

M

Coût du spectacle	Coeff<21809	Coeff.>21809	Coeff.non renseigné
<10 €	4 €	6 €	7 €
De 10 à 15 €	5 €	8 €	9 €
> 15 €	8 €	13 €	15 €
Enfants de 0 à 26 ans	50 % prix OD	50 % Prix OD	50 % Prix OD

04/03/16 — Espace de l'Huveaune/La Penne

JUAN CARMONA QUINTET			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	16 €	-	

A retourner avec votre règlement **(1 chèque par spectacle)** à : Cmcas Marseille ● Passeport Culturel ● 23 Avenue de Corinthe ● 13006 Marseille



NOM* :	Prénom :	Slv :
Téléphone :	E-Mail* :	NIA :
Nom, prénom et date de naissance des participants :	** Obligatoire*	

Bulletin d'inscription

HIVER 2016

05/03/16 — La Criée/Marseille

LIGHT BIRD			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	20 €	-	

12/03/16 — Théâtre de Fos-Fos/ Mer

INFINITA			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	13 €	-	

15/03/16 — Moulin St André/Vinon

ANTHONY JOUBERT			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	5 €		
> 21809	8 €		
Coef non renseigné	9 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	11 €	-	

19/03/16 — Espace Nova/Velaux

GASPARD PROUST			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	20 €	-	

11/03/16 — Espace Nova/Velaux

M

MAGIC PIANO & THE CHOPIN SHORTS			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	4 €		
> 21809	6 €		
Coef non renseigné	7 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	8 €	-	

29/03/16 — L'Olivier/Istres

YAEL NAIM			
Coef.	Tarif	Nb places	Total
<21809	8 €		
> 21809	13 €		
Coef non renseigné	15 €		
Enfant (0 à 26 ans)	50 %		
Invité	25 €	-	

Coût du spectacle	Coeff<21809	Coeff.>21809	Coeff.non renseigné
<10 €	4 €	6 €	7 €
De 10 à 15 €	5 €	8 €	9 €
> 15 €	8 €	13 €	15 €
Enfants de 0 à 26 ans	50 % prix OD	50 % Prix OD	50 % Prix OD

A retourner avec votre règlement **(1 chèque par spectacle)** à : Cmcas Marseille ● Passeport Culturel ● 23 Avenue de Corinthe ● 13006 Marseille